**Рекомендации по развитию речи детей 3-4 лет**

**Воспитание звуковой культуры речи**

       Работа по воспитанию звуковой культуры речи включает развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия. Для развития артикуляционного аппарата можно использовать артикуляционную гимнастику, звукоподражательные слова, голоса животных.(например, дать ребёнку музыкальные инструменты - дудочка и колокольчик, дудочка дудит «ду-ду», колокольчик звенит «динь-динь»; корова мычит и т.д.). Для развития силы голоса можно попросить ребёнка  громко помяукать (мама кошка) и тихо (котятки ).

**Развитие словарного запаса**

       Большое внимание в словарной работе уделяется накоплению и обогащению активного словаря на основе знаний и представлений ребёнка об окружающей жизни. Ребёнку необходимо показать, что каждый предмет, его свойства и действия имеют названия. Для этого нужно научить различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы: «Что это? Кто это?», видеть особенности предметов, выделять характерные признаки и качества (Какой?), а также действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека

 («Что делает? Что с ним можно делать?»). Такое обучение можно провести в играх «Что это?», «Скажи какой?», «Кто что умеет делать?».

      Далее от называния видимых и ярких признаков (цвета, формы, величины) можно переходить к перечислению свойств, внутренних качеств предмета, его характеристике (например « Кто больше скажет слов о яблоке? Какое оно?»).

     При рассматривании разных предметов или картинок с предметами ребёнок учится сравнивать и называть слова с противоположным значением (антонимы): эта кукла *большая,*а та*– маленькая и т.д.*

      У детей 3-4 лет формируются понимание и употребление обобщающих понятий :платье, рубашка –это *одежда*; кукла, мяч-это *игрушки;* чашка, тарелка – это *посуда*, развивается умение сравнивать предметы , соотносить целое и его части (поезд - окна, вагоны, колёса).

     В этом возрасте дети учатся понимать семантические отношения слов разных частей речи в едином тематическом пространстве: птица *летит*, рыба  *плывёт;*дом *строят,*суп *варят;*мяч сделан из резины, карандаш *из дерева.*

     При рассматривании предметов или картинок ребёнка можно познакомить с многозначными словами: *ножка стула - ножка стола – ножка у гриба; ручка у сумки –ручка у зонтика – ручка у чашки*и т.д.

В целом словарная работа направлена на то, чтобы подвести ребёнка к пониманию значения слова, обогатить его речь смысловым содержанием.

**Формирование грамматического строя речи.**

В развитии грамматического строя речи  занимает развитие понимания и использования в речи грамматических средств и активный поиск ребёнком правильной формы слова.  Например, в играх с предметами («Чего не стало?», «Чего нет у куклы?») дети усваивают формы родительного падежа единственного и множественного числа (не стало *утят, игрушек,*нет*тапочек, платья*, *рубашки*).

     Использование пространственных предлогов *в, на, за, под, около*подводит ребёнка к употреблению падежных форм (*в шкафу, на стуле, за диваном, под столом, около кровати)*. Можно поиграть с ребёнком «В прятки», что поможет освоить эти грамматические формы : игрушки прячутся в разных местах, а ребёнок, находя эти места правильно называет слова с предлогами.

     Играя с ребёнком в игру «Кто как голос подаёт?» (воробей *чик-чирик-чирикает,*утка *кря-кря-крякает*,лягушка *ква-ква-квакает),*знакомим со способами образования глаголов. А на материале названий игры на музыкальных инструментах ребёнку показывается способ образования глаголов с помощью суффиксов *(на барабане барабанят, на дудочке дудят, на трубе  трубят, а на гитаре и гармошке играют).*

      Различные способы образования глаголов можно  закрепить в играх «Кто что делает», «Кто больше назовёт действий?», «Что делают на музыкальных инструментах?»,  «Какие профессии ты знаешь? Что делает учитель? Строитель?».

     В работе над синтаксисом детской речи необходимо развивать умение строить разные типы предложений – простые и сложные. Использование игровых сюжетов помогает ребёнку заканчивать предложение, начатое взрослым. Например, игра «Что умеет делать Саша?». Взрослый начинает: «Саша умеет …*пол (подметать), цветы (поливать), посуду (мыть)».* Также можно предложить  малышу картинки, а малыш называет действия персонажей, видимые и воображаемые, т.е. перечисляет однородные члены, составляя предложение по картине.

     Таким образом, взаимосвязь всех сторон речи (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарной работы) является предпосылкой **развития связной речи.**

Развивать связную речь ребёнка можно при пересказывании литературных произведений - воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам взрослого, а затем вместе с ним и, наконец, самостоятельно, рассказыванию по картине, игрушке - сначала ребёнок отвечает на вопросы по содержанию картины, а затем составляет короткий рассказ вместе со взрослым, а затем самостоятельно.

   Развивая связную речь ребёнка можно просить его рассказывать об интересных событиях в группе, праздниках, любимых игрушках и т.д.

Рекомендации для родителей по развитию речи детей 4-5 лет.

Средний дошкольный возраст - очень важный этап в речевом развитии вашего ребенка. В следующем году ему предстоит открыть для себя увлекательный мир звуков родной речи заново, но уже вполне осознанно! В старшей группе начнётся подготовка ребенка к новому этапу в его жизни-подготовка к школе, а от ее успешности будет зависеть очень многое, начиная от успеваемости и заканчивая успешной социализацией вашего малыша в новом, незнакомом коллективе. Ведь именно овладение чтением и письмом, которое так затруднительно при нарушениях в речевом развитии, -та основа, на которой строится весь процесс обучения. Вот почему так важно уже сейчас прислушаться к речи вашего малыша .

Принято выделять следующие стороны в ходе речевого развития:

* словарный запас,
* грамматический строй речи,
* связная речь,
* речевой слух.

Опыт работы с детьми 4-5 лет позволил мне выделить основные затруднения, которые возникают практически у всех детей при освоении программных требований (которые, как мы понимаем, основаны на речевой норме).

**Словарный запас***.* Обращайте особое внимание в играх с детьми на *признаки*предмета - то есть на то *какой*предмет (по форме, цвету, величине, какой он на вкус, на ощупь и пр.) и на то как это свойство можно выразить словом.

Обратите внимание на *названия детенышей животных* (некоторые дети в 5 лет могут похвастаться умением называть только котёнка и цыплёнка, но ведь и у других зверушек есть детки) В совместном общении уделите внимание *временам года*, *названиям профессий*. Объясните кем работает мама и папа, как называются эти профессии. В 5 лет ребенок должен это знать.

**Грамматический строй речи .**Уделите особое внимание *ошибкам детей, так называемым "аграмматизмам"* при образовании множественного числа (игра "Один-много": это - дерево, а это - *деревья*; это -ухо, а это-*уши*) и при образовании Родительного падежа множественного числа (игра "Чего не стало?": были деревья - не стало деревь*ев*, были платья-не стало плать*ев*). Исправляйте ошибки детей уже сейчас, мягко предлагая ему правильный речевой образец , или не удивляйтесь в дальнейшем ошибкам, которые будет допускать ребенок в школе.

**Связная речь.**Потренируйтесь составлять *небольшие рассказы по серии сюжетных картинок* (достаточно взять 2-3 простые картинки), предложив перед этим ребенку подумать и разложить их в нужной последовательности слева направо.

**Речевой слух.**В 4-5 лет ребенок должен *уметь выделять первый* *гласный звук в слове* (многие дети справляются и с выделением согласного), *находить в какой из картинок "спрятался" заданный звук*. Обратите внимание, что о буквах речь пока не идет, первоначально дается представление о "звуке". Из звуков состоят слова, которые мы слышим и поэтому, как не странно, в этом возрасте звуки менее абстрактны чем буквы. Буква - это знак, обозначающий звук. Каждый звук можно услышать, а вот букву Ъ услышать трудно.

Конечно, правильная речь - это не самое важное в жизни. Но подумайте, если у ребенка беден словарный запас, речь изобилует аграмматизмами, предложения состоят из 2-3 слов и он не умеет выделять из речевого потока отдельные звуки, легко ли ему будет заниматься и играть в следующем году, когда программа усложнится? Легко ли ему будет овладеть грамотой? Помните, что от владения этими умениями зависит насколько быстро и легко ваш ребенок в дальнейшем научится читать, а затем перейдёт к безошибочному письму.

Упражнения для развития связной речи.

Работа над связной речью предполагает обучение детей длительному речевому высказыванию и реализуется через ряд игровых упражнений. Детям легче воспринимать учебный материал через игру.   
Вот некоторые игры, которые направлены на обогащение и активизацию словаря, формирование грамматического строя речи. Их предлагается проводить на основных логопедических занятиях.  
  
***Игра «Почемучка»***  
Цель: Научить пользоваться союзом «потому что».  
− Дети спрашивают логопеда. Логопед отвечает на вопросы детей, использую союз «потому что».  
− Логопед спрашивает детей, требуя употребление данного союза.  
Образцы вопросов: Почему пришёл врач? Почему люди берут зонты? Почему улетают птицы? Почему нельзя зимой купаться? Почему надо быть внимательными на занятиях?  
  
***Игра: «Сравни и расскажи»***  
Цель: Учить детей находить отличительные детали предмета, сравнивать два предмета.  
Детям раздаются отдельные виды кукольной одежды, сшитой из разных по материалу и цвету тканей.  
Логопед просит сравнить две юбки (два фартука, двое брюк и т. д.) Сказать, чем они отличаются.  
Образцы ответов: Эта юбка красная, сшита из шелка. А это синяя юбка, сшита из ситца, с голубым карманом.  
  
***Игра: «Четвёртый лишний»***  
Цель: Учить классифицировать предмет по характерному признаку или назначению.  
Дети определяют, какая картинка лишняя и почему. Материал подбирается соответственно лексической теме.  
  
***Игра: «Один – много»***  
Цель: Упражняться в составлении простых предложений. Закреплять знания о повадках диких животных, названия их детёнышей.  
Дети надевают маски. «Медведь» говорит: «Я медведь, я живу в берлоге. А кто мои детки?» Выбегают другие дети и говорят: «Мы твои детки – медвежата».  
 ***Игра: «Угощение Маши»***Цель: Упражняться в составлении простых предложений, употреблении существительных в косвенных падежах.  
Пришла Маша в лес и зовёт к себе зверей, предлагая им угощение. «Звери» должны сами себя назвать и рассказать, чем они питаются: медведь – медом и ягодами, ёж – ягодами, улитками и грибами и т.д.  
Аналогичную игру можно проводить при знакомстве с темами: «Домашние животные», «Домашние птицы».  
  
***Игра: «Что забыл нарисовать художник?»***Цель: Упражняться в употреблении существительных в Родительном падеже.  
Детям раздаются фигуры животных, птиц, предметов, у которых не хватает отдельных частей (у орла – крыла, у петуха – клюва и т.д.) Дети должны назвать, чего не хватает.  
  
***Игра «Правда – неправда»***  
Цель: Нахождение в тексте слов или фраз, не подходящих по смыслу, замена их подходящими.  
Логопед читает стихотворение, дети говорят, что в нём правда, а что нет.  
Тёплая зима сейчас,  
Виноград созрел у нас.  
  
Конь рогатый на лугу,  
Летом прыгает в снегу.  
  
А зимой среди ветвей  
«Га – га – га, пел соловей.  
  
Быстро дайте мне ответ –  
Это правда или нет?  
***Игра «Кто больше?»***  
Цель: Учить подбирать слова, близкие по значению к сказанным.  
Примерные слова:  
Лиса – лисонька, кумушка, лисичка-сестричка, лисица, Патрикеевна…  
Малыш – малютка, карапуз, кроха, ребёнок…  
Метель – метелица, вьюга, буран, пурга…  
Влажный – мокрый, сырой…  
Красивый – прекразный, замечательный, хороший…  
  
***Игра с мячом «Скажи наоборот»***  
Цель: Нахождение слов, противоположных по значению. Взрослый кидает мяч и называет слово. Ребёнок называет антоним.  
Примерные слова: чистый, широкий, здоровый, весёлый, медленный, мягкий, острый, злой, сладкий, горячий, храбрый, высокий, ласковый, летний, лёгкий, старый.  
  
***Игра «Что это?»***  
Цель: Нахождение обобщающего слова к заданному ряду слов.  
Примерные слова: Кузов, кабина, колёса, руль, фары – машина.  
Ствол, ветки, сучья, листья – дерево  
Циферблат, стрелки, маятник, механизм – часы.  
***Игра «Что лишнее?»***  
Цель: Найти в ряду слово, не подходящее по смыслу, но созвучное с остальными.  
Примерные слова:  
Гусь, гусеница, гусиное.  
Больной, большой, больница.  
Баран, баранка, бараний.  
Дождик, дождливый, дожидаться.  
Море, морковь, моряк.  
Выяснить, почему данное слово лишнее.